



ЛОГО-ИГРА
ЛОГОСКАЗКА НА ФАРТУКЕ

«ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКЕ «ГУСИ-ЛЕБЕДИ»
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ БИОЭНЕРГОПЛАСТИКИ

ПОДГОТОВИЛА: УЧИТЕЛЬ – ЛОГОПЕД
СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ №11
МБДОУ №12 г.МОЗДОКА
ВАСИЛЕНКО ГАЛИНА АНАТОЛЬЕВНА



АКТУАЛЬНОСТЬ:

Актуальность логоигры – заключается в том, что в работе с детьми с ОВЗ инновационным, эффективным и коррекционным средством для развития всех сторон речи является – **Логосказка** с использованием **биоэнергопластики** (*сопряжённой гимнастики языка и пальцев рук*).

Это целостный педагогический процесс, который способствует развитию: артикуляционной и мелкой моторики рук; координации движений, повышающей общую работоспособность и мотивацию детей; воспитывает нравственные качества, а также активизирует психические процессы: память, внимание, мышление, воображение и активизирует речь детей.

ЦЕЛЬ ЛОГОСКАЗКИ:

Совместное рассказывание логосказки с использованием биоэнергопластики: активизации артикуляционной и мелкой моторики рук и создания положительного настроения на коррекционную работу.

ЗАДАЧИ:

1. Формировать положительную мотивацию и интерес к коррекционной логоигре - логосказке;
2. Развивать биоэнергопластику: сопряжённые движения языка и пальцев рук; координацию движений;
3. Развивать связную выразительную речь;
4. Активизировать психические процессы;
5. Формировать самоконтроль и коммуникативное взаимодействие;
6. Воспитывать чувство взаимовыручки и интерес к русским народным сказкам.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ:



ПОСОБИЕ: «ВОЛШЕБНЫЙ ФАРТУК»

фон фартука: сказочная лесная поляна из зелёного и голубого материала;
фигурки из цветного фетра: небо, лес, дорога, полянка;

Это игровое поле, которое использую для инсценирования **разных видов логосказок**: артикуляционных, пальчиковых, лексико-грамматических, фонетических, сказки по обучению грамоте, сказки по развитию связной речи детей.

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ:

ВЯЗАНАЯ ИГРУШКА –
БАБУШКА-ЗАГАДУШКА



НАСТОЛЬНЫЙ ТЕАТР:
«ГУСИ-ЛЕБЕДИ»

ИГРОВОЙ МАТЕРИАЛ:



«МАССАЖНЫЕ ДОРОЖКИ»
с аппликаторами Кузнецова

Цель: массаж пальцев рук и
развитие мелкой моторики.

ПРИНЦИПЫ:

**Мобильность, вариативность,
доступность и безопасность.**

Использую на фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятиях, а также как дидактическую лого-игру с различными **коррекционными заданиями**: по постановке, автоматизации, дифференциации звуков, активизации связной речи; развитию артикуляционной и мелкой моторике рук; координации движений.



ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ В КАБИНЕТЕ:

Цель: дифференциация звуков «С-Ш» в связной речи детей; развитие фонематического слуха.

ФРОНТАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ:

Цель: закреплять умение проводить звуко-буквенный анализ слова: ГУСИ;
развитие связной речи: пересказ сказки по ролям.



ПОДГРУППОВОЕ ЗАНЯТИЕ:

Цель: совместное рассказывание логосказки с использованием биоэнергопластики: развитие артикуляционной и мелкой моторики рук.



ХОД ЛОГОСКАЗКИ:

1. Совместно с детьми рассказать логосказку с использованием биоэнергопластики и помочь героям сказки;
2. Во время проведения контролировать сопряжённые движения пальцев рук и языка;
3. Разные варианты использования пособия «Волшебный фартук»: сидя за столом, стоя;
4. Вариативность: разные виды коррекционных заданий: развитие артикуляционной и мелкой моторики; автоматизация, дифференциация звуков; развитие связной речи и др.

ЛОГОСКАЗКА: «ГУСИ-ЛЕБЕДИ»

«В гости бабушка – Загадушка пришла,
волшебный фартук принесла.

Сказку бабушке расскажем: движениями язычка
и пальчиковыми играми покажем»



"ЕДУТ, ЕДУТ НА ЛОШАДКЕ, ПО ДОРОЖКЕ РОВНОЙ ГЛАДКОЙ....»

Упражнения: «Лошадка»- язычком,
движения руками: сжаты в кулачки»

Цель: Развивать сопряжённые движения языка и
пальцев рук.



«МАШЕНЬКА ПОРЯДОК В ДОМЕ НАВЕЛА»:

Завтракать уже пора,
Взяла чашки со стола
Вкусный чай наливала,
Бубликами угощала.

(«Чашечка», руки-«Ковшик»)

(«Бублик», руки-«Колечко»)



**«ГУСИ-ЛЕБЕДИ ЛЕТЯТ,
КРЫЛЬЯ В ВОЗДУХЕ ШУМЯТ»**
УПРАЖНЕНИЯ: «ЧАСИКИ» - ДЛЯ ЯЗЫКА,
«ПТИЧКА» – ДЛЯ РУК.



**«БЕЖИТ МАШЕНЬКА С КОЧКИ НА КОЧКУ,
ПО ОВРАГАМ, ПО КАМНЯМ,
ПО ЛУГАМ И ПО ЛЕСАМ..»**

«МАССАЖНЫЕ ДОРОЖКИ»

Цель: Массаж пальцев рук с использованием
аппликатора Кузнецова.



« ПЕЧКА НА ПУТИ, ЩЁЧКИ НАДУВАЕМ – ПАР ВЫПУСКАЕМ: ПЫХ – ПЫХ – ПЫХ.»

УПРАЖНЕНИЕ: «ПЕЧКА» – НАДУТЬ ЩЁКИ И ВЫДОХНУТЬ- ПЫХ,
ПЫХ,ПЫХ..; РУКИ НА ПОЯСЕ - ПРУЖИНИТЬ.

Цель: Развивать речевое дыхание.



«ГОТОВИМ ПИРОЖКИ»

МЕСИМ ТЕСТО: МНЁМ,МНЁМ,
СКАЛКОЙ ТЕСТО РАСКАТАЛИ,
И ЛЕПЁШЕК НАКАТАЛИ.

ДЛЯ НАЧИНКИ В ПИРОЖОК,
МЫ ПОЛОЖИМ ТВОРОЖОК,

А В ДРУГОЙ КАПУСТУ-ПОЛУЧИЛОСЬ ВКУСНО!

(«Орешки»»; сжимаем кулачки)

(«Заборчик»; руки вперёд с пальцами)

(«Блинчик»- пя,пя; трём ладони)

*(«Катушечка»; пальцы сжимаем
и разжимаем»)*

(«погладить живот»)

Цель: Развивать
сопряжённые
движения пальцев
рук и языка.



«ЯБЛОНЬКА НА ПУТИ...»

Упражнение: «Яблочки висели, яблочки поспели»
(упр. «Орешки» для язычка и «Колечки» - пальчиками)



ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА «РЕЧКА»

«Бежит моё молочко,
Вдоль кисельных бережков,
По овражкам протекает,
Только, камешки мешают.
Камешки из речки уберём,
Речку матушку спасём!»

*движение руками - волна
заборчик
волна
стучать кулачками друг об друга
ладонь, кулак-чередовать правой
и левой рукой*



Цель: Развитие речевой и мелкой моторики рук с кинезеологическими упражнениями.

«ФИЗМИНУТКА - ЛЕС ШУМИТ»

Цель: Развитие общей, речевой моторики.

Ветер дует нам в лицо – ффф

И качает деревцо – ффф.

Ветерок всё тише, тише – ссс

Деревцо всё выше, выше – шшш.



«РОДИТЕЛИ ГОСТИНЦЫ ПРИВЕЗЛИ»

Родители из города вернулись
и гостинцы привезли:

Машеньке – платочек,
Ванечке – лошадку на палочке.

упр. «Платочек»

упр. «Лошадка»



«ВОТ И СКАЗКЕ КОНЕЦ....»

ЗА СТАРАНИЯ И УМЕНИЯ
ВАМ ОТ БАБУШКИ –
ЗАГАДУШКИ - УГОЩЕНИЕ



ВОТ И СКАЗКЕ КОНЕЦ,
А КТО ПОМОГАЛ ГЕРОЯМ
СКАЗКИ - МОЛОДЕЦ!



ВЫВОД:

Возможности **логосказки** с использованием **биоэнергопластики** уникальны в коррекционной работе, поскольку никакой иной вид деятельности не может обеспечить такого комплексного воздействия на речевую сферу ребенка.





**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**